



**ABRIL**

**LA FUNDACIÓN EMILIO KOMAR INVITA A UD.  
AL CURSO DE LA DRA. INÉS DE CASSAGNE:**

**CAÍDA Y RELEVACIÓN DEL HOMBRE EN LA DIVINA COMEDIA  
INFIERNO Y PURGATORIO**

Concebida en el 1300, en el marco de la gran cultura cristiana que integró los aportes literarios y filosóficos de griegos y latinos junto con los de la revelación y la teología, la **Divina Comedia** se nos presenta como el testimonio de un hombre, su autor, que se creyó perdido y que reencontró el camino hacia su plenitud y felicidad con ayuda de la gracia. Ha de tenerse en cuenta la unidad de esta obra, de tal itinerario. No debemos perderla de vista por más que en este cursillo nos limitemos a los dos primeros cantos: **Infierno** y **Purgatorio**. Veremos también que en ellos no se trata tanto de la recreación fantasmagórica del “más allá”, sino más bien de “paisajes del alma”, rescatados en un hondo buceo psicológico, que van ilustrando, primero, las diversos y sucesivos estados de degradación y deshumanización, y luego, de la rehabilitación y creciente humanización.

**1ª reunión (6 de abril)**

**Infierno:** La selva oscura. Las bestias. Las intercesoras. El guía.

La pendiente malévolas y tres etapas de degradación según la *Ética a Nicómaco*.

La intemperancia en sus tres formas. La iracundia y la justa ira. Un gran obstáculo: la desesperación.

**2ª reunión (13 de abril)**

**Infierno:** Segunda degradación: vicio o malicia en sus formas de autosuficiencia, autonomía y violencia. Del desenfreno a la bestialidad: fraudulentos y traidores. El hondón del universo y el Rey del infierno. La salida. Experiencia de Viernes y Sábado Santos.

**3ª reunión (27 de abril)**

**Purgatorio:** Experiencia de Pascua. La preparación, la confesión, la entrada.

La liturgia como terapia y educación. Los vicios capitales y las bienaventuranzas.

Curación de la soberbia, de la envidia y de la iracundia y adquisición de la humildad y formas del amor de caridad.

**4ª reunión (4 de mayo)**

**Purgatorio:** Liturgias aplicables a la rehabilitación de acéuticos, avaros, golosos y lujuriosos. Aumento del “deseo de Dios”. Completa recuperación de la voluntad. Éxito y coronación del hombre. El paraíso perdido, reencontrado.

*(con textos y proyección de diapositivas)*